

## I/ Travail au brouillon : entre le tiers et la moitié du temps

*1<sup>ère</sup> étape : Réfléchir au sens du sujet*

- écrire au brouillon le sujet mot à mot.
- souligner les mots-clés du sujet ; pour chaque mot, réfléchir au sens et à ses implications.
- Rechercher et définir la **problématique** d'ensemble et les **grands thèmes** qui vont structurer le devoir en 2, 3 grandes parties, 4 à la limite.
- Demandez-vous si vous évitez le hors-sujet.

*2<sup>ème</sup> étape : construire le plan général du sujet dans ses grandes lignes :*

- si vous avez opté pour un plan en 3 parties, divisez votre feuille de brouillon en 3 parties, notez les titres, laissez de la place pour compléter, complétez au fur et à mesure les sous-parties.
- Chaque partie commencera par l'énoncé d'une idée (une **thèse**) qui est une des réponses à la problématique. Les sous-parties suivantes sont des **arguments** et des **exemples** venant justifier cette idée. 1 partie = 1 § au minimum, ou décomposé en plusieurs paragraphes (1 § = thèse ; 1 § = chaque argument et ses exemples).
- Vous n'avez pas le temps de rédiger chaque paragraphe : notez l'idée principale, la liste des arguments et exemples (dates, faits, personnages, idées). Si possible groupez les idées (1 argument formulé sous forme d'idée abstraite illustré par un ou plusieurs exemples). Rédigez le moins possible, laissez de la place pour compléter quand vous vous rendez compte que vous avez oublié des choses importantes.

[ Exemples de plans : [La question alimentaire](#) ... [Les flux internationaux de produits agricoles](#) ... ]

*3<sup>ème</sup> étape : rédigez au brouillon l'introduction (un seul paragraphe)*

Elle comporte trois points

1. **Intérêt, importance du sujet** : il s'agit de définir le sujet à étudier et d'en délimiter les limites (thématiques, chronologiques, spatiales). Trouvez des synonymes pour tous les mots utilisés afin de bien montrer que le sujet a été compris (Ex de synonymes : 1848 = Seconde République ; suffrage = droit de vote). Lorsqu'un terme spécifique est utilisé, il faut en donner la définition (Ex : frontière) en montrant tout ce qu'il implique.
2. **Formulation de la problématique** : il s'agit de poser une question pertinente qui constitue la colonne vertébrale du sujet, le fil directeur, l'axe de la démonstration à venir. Le plus simple est de rédiger la problématique sous forme d'une ou plusieurs questions qui précisent le sujet.
3. **Annonce du plan** : « Après avoir examiné ... » ; « nous étudierons ... » ; « enfin, nous montrerons que ... ».

[ Exemples d'introductions : [La question alimentaire](#) ... [Les flux internationaux de produits agricoles](#) ... ]

*4<sup>ème</sup> étape : notez quelques idées pour votre conclusion :*

Pourrez-vous répondre à la question posée en problématique ?

## II/ Rédaction au propre du développement et de la conclusion. Soignez la présentation, l'orthographe et la grammaire.

Recopiez d'abord votre introduction puis rédigez le développement directement au propre

**Contenu :**

- Le corps du devoir est une démonstration. Cette démonstration doit s'appuyer sur l'étude de faits historiques ou géographiques précis et doit être illustrée par des exemples.
- Chaque partie de l'exposé étudie un aspect du sujet, un thème. Les différentes parties sont donc différentes et complémentaires. Chaque partie peut se décomposer en plusieurs paragraphes, 2, 3 ou 4 maximum, dont chacun traite un point particulier. Chaque paragraphe correspond à un argument et à ses exemples.
- Chaque partie débute par une phrase d'introduction de partie. Elle énonce la thèse de la partie, l'idée générale qui va être développée. Chaque partie se termine si possible par une phrase de transition annonçant la partie suivante.

**Forme :**

La mise en page permet de repérer les articulations du plan au premier regard.

- 1) Sauter **3 ou 4 lignes** après l'introduction et avant la conclusion pour laisser un blanc.
- 2) Sauter **2 lignes** entre les grandes parties du devoir (niveaux I. II. III. du plan = les deux ou trois thèses)
- 3) Ne pas sauter de ligne entre les paragraphes-arguments d'une même thèse. A chaque alinéa ne pas oublier un retrait de 1 à 2 centimètres pour la première phrase du paragraphe suivant
- 4) En géographie, vous pouvez compléter les différentes parties par des **croquis** qui sont des éléments du raisonnement.

**Conclusion :**

Composée de trois parties dans un même paragraphe :

**Rappel du sujet** : La première phrase répète le sujet que vous avez traité, sous une forme différente.

**Conclusion des parties** : Puis vous résumez en deux phrases maximums les conclusions de chacune de vos parties. Cela doit vous permettre de répondre à la problématique.

**Extension** : Il est souhaitable de finir sur une phrase « d'extension » du sujet qui donne une note d'originalité à votre exposé (mais attention à ne pas finir sur une erreur grossière...). Extension géographique (ailleurs ...), chronologique (après ...), thématique (d'un point de vue plus général ou différent ...) montrant que vous pouvez intégrer le sujet limité dans une perspective plus large.