

Méthode de l'analyse de document((durée 1 h, environ 25% de la note au bac)

1/ Analyse d'un document (texte)

- Bien lire le **SUJET** et la **CONSIGNE** qui vont vous aider et vous éviter un hors-sujet
- première lecture du document : surligner les mots-clés

- Au brouillon

Identifier le document : nature, source, auteur.

Identifier thèmes et notions :

- thèmes du document <==> notions du programme, idées générales du cours
- réfléchir au contexte (historique, dynamiques géographiques, problèmes généraux) qui permet de comprendre le document, dans lequel le document apporte une information

Intérêt et limites du document :

- ce qu'il apprend
- ce qu'il n'apprend pas, ses lacunes
- regard critique (but et point de vue de l'auteur)

2/ Réponse organisée

Introduction

- présenter le document
- formuler une problématique (questions déduites du sujet, de la consigne ou de la confrontation entre les thèmes du document et les notions du cours)
- annoncer plan

Développement structuré selon un plan en plusieurs paragraphes

- organisé selon des idées (1 idée = 1 paragraphe), autour de thèmes, et non paraphasant le document.
- s'appuyant sur des citations du texte, "entre guillemets", toujours expliquées et/ou critiquées
- s'appuyant sur vos connaissances (le document ne dit pas tout)
- dégagant le sens du texte, la pensée de l'auteur, précisant le contexte, montrant en quoi l'exemple auquel se rapporte le texte permet de comprendre des questions générales étudiées en cours

Conclusion

- Bilan : qu'apporte le document sur la question ? (intérêt historique, enjeux spatiaux : qu'apprend-il sur les dynamiques des territoires ?)
- limites du document (partiel, parfois partial ...)

Écueils à éviter :

- rédiger avant d'avoir compris : importance du travail au brouillon préalable
- ne pas tenir compte du sujet et de la consigne
- ne s'appuyer que sur le document, sans utiliser les connaissances du cours
- ne s'appuyer que sur les connaissances du cours, sans utiliser le document
- paraphraser le document sans trouver les thèmes généraux auxquels il se rapporte