

Consignes de recherche

Vous devez être capable de mener une recherche documentaire débouchant sur un exposé oral en respectant différentes étapes :

- 1. le questionnement qui aide à comprendre, à cerner et à définir son sujet de recherche, à élaborer une problématique ;***
- 2. la recherche de documents en utilisant les différentes sources d'information du CDI ;***
- 3. la sélection des documents pertinents***
- 4. le tri et la collecte des informations dans ces documents ;***
- 5. l'exploitation de l'information (analyse ou résumé et commentaire de l'information fournie par les documents) ;***
- 6. la restitution sous forme d'exposé oral collectif construit montrant une réflexion originale, s'appuyant sur une présentation multimédia (avec powerpoint ou open office)***

Etapes de l'évaluation :

1/ Remise à une date impérative d'un <u>dossier documentaire</u> individuel	/5
2/ Elaboration collective d'un <u>exposé</u> destiné à l' <u>oral</u> , en 20 minutes maximum : texte écrit	/5
3/ Elaboration collective d'un <u>support visuel</u> destiné à être projeté lors de la présentation orale de l'exposé	/5
4/ <u>Présentation orale</u> collective : chaque élève présente une partie de l'exposé et est évalué individuellement sur sa prestation orale	/5

Fiche à joindre au dossier individuel.

Critères d'évaluation d'un dossier de documentation individuel	Evaluation élève	Evaluation prof
Recherche de documentation sur des sources primaires et non simple copie/ plagiat d'un dossier préexistant. Plagiat interdit.		
Présence dans le dossier documentaire du « panier » des recherches sur BCDI imprimé au format « bibliographie »		
Recherche BCDI efficace (critères de recherche, sélection des documents) Exploitation effective des références données par BCDI (il faut aussi les lire et s'en servir !)		
Sélection de documents d'origine et nature variées : extraits de presse (obligatoirement au moins 2) ; textes législatifs (1 au moins obligatoire) ; extraits d'ouvrages « papier » divers (1 au moins obligatoire) ; extraits de sites internet ; interviews de personnes concernées ; dictionnaires (1 au moins obligatoire) et encyclopédies autres que wikipedia (1 au moins obligatoire), etc.		
Comportant des documents se rapportant aux points suivants : - Règles de droit - Faits de société (récits d'histoires vécues ou rapportées, photos, statistiques, analyses ...) - Eléments concernant l'évolution - Médiatisation, points de vue, enjeux politiques		
Documents pertinents : - reflétant une réflexion sur le sujet - permettant de répondre aux questions posées (faits, causes et conséquences, remédiation - solution, représentation)		
Dossier organisé : titres et sous-titres ; sommaire. Documents classés selon ce plan. Plan pertinent et efficace		
Présence de notes et commentaires en regard des documents sélectionnés notes et commentaires montrant une réflexion personnelle pertinente		
Mise en page permettant de distinguer documents et texte des commentaires de l'élève		
Sources des documents présentes et correctement citées (adresse Internet, identification du site, titre, auteur, éditeur, source secondaire citée si c'est le cas, pagination ...). Toute source dont l' auteur ne peut pas être identifié et la fiabilité évaluée doit être écartée. Sources correctement choisies (fiables et pertinentes)		
Orthographe, grammaire, rédaction, présentation correctes		
Evaluation globale : dossier documentaire pertinent	/5	/5

Fiche à joindre au texte collectif de l'exposé remis avant passage à l'oral

Critères d'évaluation d'un texte d'exposé destiné à l'oral	Evaluation élève	Evaluation prof
Introduction avec analyse du sujet, énoncé d'une problématique, annonce du plan Problématique pertinente		
Plan cohérent et efficace : succession d'idées et d'arguments justifiés par des exemples (et non simple classement d'exemples) Plan hiérarchisé parties et sous-parties arguments et exemples		
Contenu informatif : l'exposé repose sur une information valable recueillie grâce aux dossiers documentaires		
Les différents types d'informations sont présents - Règles de droit - Faits de société (récits d'histoires vécues ou rapportées, photos, statistiques, analyses ...) - Eléments concernant l'évolution - Médiatisation, points de vue, enjeux politiques		
Contenu : les différents aspects du sujet sont traités : - faits, - causes et conséquences, - remédiation - solution, - représentation, enjeux politiques		
Les informations de la documentation ont été correctement analysées, interprétées, résumées		
Les exemples cités, tirés de la documentation consultée, sont pertinents		
Il y a une conclusion pertinente		
Les élèves sont arrivés à exprimer un point de vue (plus ou moins original) argumenté		
Lisibilité : aéré, typographie hiérarchisée (facilite utilisation à l'oral) Phrases non systématiquement rédigées pour faciliter la prestation orale		
Evaluation globale	/5	/5

Fiche à joindre au fichier collectif de du diaporama remis (sur le réseau du lycée) ou envoyé par email avant passage à l'oral

Critères d'évaluation d'un diaporama accompagnant un exposé	Evaluation élève	Evaluation prof
Diaporama organisé et hiérarchisé : titres et éventuellement sous-titres (le diaporama permet à l'auditeur de suivre le plan) 1 ^{ère} diapo : titre, auteurs 2 ^{ème} diapo : sommaire		
Sur chaque diapo : un titre, (des sous-titres) un ou des documents graphiques légendés Peu de texte : des textes documents (courtes citations) des mots-clés (le diaporama ne se substitue pas à l'exposé oral, mais il permet de montrer les documents sur lesquels s'appuie le discours)		
Choix pertinent des documents présentés (images, graphiques, cartes, tableaux, citations ...) : le diaporama apporte un plus à l'exposé oral Tous les documents présentés sont expliqués à l'oral et s'intègrent comme exemples dans le discours		
Lisibilité : Nombre de diapos réduit (répéter pour minuter) Mise en page lisible Taille des caractères lisible Pas d'abus des animations		
Références des documents présentes Pas de plagiat Bibliographie indiquée en fin de diaporama		
Evaluation globale	/5	/5

Présentation orale : chaque élève présente une partie et est évalué individuellement

Nom :

Critères d'évaluation de la présentation orale d'un exposé	Evaluation élève	Evaluation prof
Texte non lu		
Connaissance du sujet permettant de ne pas être tout le temps le nez sur les notes et de ne pas buter sur les mots		
Expression orale en français correct		
Voix audible		
Elève s'adressant à l'auditoire		
Rythme agréable (ni trop rapide ni trop lent)		
Utilisation du diaporama (montrer, annoncer)		
Maîtrise du temps imparti		
Participation aux réponses aux questions de l'auditoire		
Evaluation globale	/5	/5

Nom :

Critères d'évaluation de la présentation orale d'un exposé	Evaluation élève	Evaluation prof
Texte non lu		
Connaissance du sujet permettant de ne pas être tout le temps le nez sur les notes et de ne pas buter sur les mots		
Expression orale en français correct		
Voix audible		
Elève s'adressant à l'auditoire		
Rythme agréable (ni trop rapide ni trop lent)		
Utilisation du diaporama (montrer, annoncer)		
Maîtrise du temps imparti		
Participation aux réponses aux questions de l'auditoire		
Evaluation globale	/5	/5

Nom :

Critères d'évaluation de la présentation orale d'un exposé	Evaluation élève	Evaluation prof
Texte non lu		
Connaissance du sujet permettant de ne pas être tout le temps le nez sur les notes et de ne pas buter sur les mots		
Expression orale en français correct		
Voix audible		
Elève s'adressant à l'auditoire		
Rythme agréable (ni trop rapide ni trop lent)		
Utilisation du diaporama (montrer, annoncer)		
Maîtrise du temps imparti		
Participation aux réponses aux questions de l'auditoire		
Evaluation globale	/5	/5

Nom :

Critères d'évaluation de la présentation orale d'un exposé	Evaluation élève	Evaluation prof
Texte non lu		
Connaissance du sujet permettant de ne pas être tout le temps le nez sur les notes et de ne pas buter sur les mots		
Expression orale en français correct		
Voix audible		
Elève s'adressant à l'auditoire		
Rythme agréable (ni trop rapide ni trop lent)		
Utilisation du diaporama (montrer, annoncer)		
Maîtrise du temps imparti		
Participation aux réponses aux questions de l'auditoire		
Evaluation globale	/5	/5

Equipe :	élèves	prof
Bonne répartition des temps de parole		
Bonne organisation collective (parole / diaporama)		
Maîtrise du sujet par tous les élèves		
Capacité à répondre aux questions de l'auditoire		
Intérêt global de l'exposé		